

బన్నీ అట్లీ.. త్రివిక్రమ్ కు కూడా లాభమే..



ప్రపు 2తో బన్నీ కరీం లో తీరుగులేని విజ
 యాన్ని అందుకున్నాడు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా రూ.
 1800 కోట్ల గ్రాన్ వసుళ్లతో ఇందియన్ సినిమా
 హిస్టరీలోనే గొప్ప విజయాల్లో ఒకటిగా నిలిపింది.
 అలాంటి శైవ ఉన్న సమయంలోనే బన్నీ తదుపరి
 ప్రాజెక్టు లపై అంతా ఉత్సవరగా ఎదురు
 చూస్తున్నారు. ఈ క్రమంలో తీవ్ర మాన్ దైరెక్షన్
 అల్బ్రెంతో బన్నీ చేస్తున్న సినిమా పాన్ వరల్డ్
 స్టాయిలో ఉంటుండని ఇప్పటికే నీర్మాతలు క్లారిసీ
 ఇచ్చారు. సన్ పిక్చర్స్ నిర్మిస్తున్న ఈ ప్రాజెక్టుకి
 సంబంధించి ఇప్పటికే ముంబైలో పూజా
 కార్యక్రమాలు పూర్త య్యాయి. అల్లో - బన్నీ
 కాంగినీసేపన్ మీద ప్రేక్షకు లోనే కాదు, ఇంద్రాంతోలో
 కూడా భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. అల్లీ గత
 సినిమాలు బాకొఫీన్ వద్ద ఘన విజయాలు
 సాధించినవే. 'జవాన్-తో' బాలీవుద్ లో కొత్త
 రికార్డులు సృష్టించిన అయిన, ఇప్పుడు బన్నీని
 అంతకమించి రెండ్ లో ప్రెజింట్ చేయాలనే

ఆలోచనలో ఉన్నాడు. అట్లి బస్టికి కథ వివరించే లేవున్నదే ఈ సినిమా ప్రవంచవ్యాప్తంగా రూ. 1500 కోట్లకు పైగా గ్రాన్ సాధించేలా ప్లాన్ చేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. దాంతో బస్టి కూడా వూర్తి స్టోలో ట్రైమ్ కేటాయిం చేందుకు సిద్ధమయ్యాడు. ఇది వాస్తవానికి త్రివిక్రమ్ ప్రాజెక్ట్ కు వచ్చిన ట్రేక్. బస్టి మొదలగా త్రివిక్రమ్ సినిమా చేయాలనే ప్లాన్ లో ఉన్నాడు. కథ కూడా ఓటి అయింది. కానీ అట్లి విజన్ చూసిన తరువాత బస్టి యూ టర్లు తీసుకున్నాడు. మొదట 8 నెలల్లో పూర్తయ్య [ప్రాజెక్ట్] అనుకొన్నాడు. ఇప్పుడు ఏడాది నుంచి రెండెళ్ళ వరకూ ట్రైమ్ పట్లే ప్లాన్ మారింది. ప్రై పెక్కిర్థ విజువ్వీ, [గ్రాఫిక్స్] కావడంతో ఈ సినిమా పాన్ వరక్కు స్నేహ్ లో తెరక్కున్నంది. ఈ పరిణామాల వలన త్రివిక్రమ్ సినిమాను తాత్కాలికంగా పక్కన పెట్టాలి వచ్చింది. అయితే ఇది త్రివిక్రమ్ కు కూడా లాభమే అవుండని విశ్లేషకులు అంటున్నారు.

ఎందుకంటే బస్తి అట్లి సినిమా తర్వాత ఇంకాక
రేంజ్ లో క్లేచ్ పెరుగుతుంది. అప్పుడు త్రివిక్రమ్
బస్తి కాంబోచీ మార్కెట్ మరింత భారీగా
పూరుతుంది. ఈ గ్యావ్ లో త్రివిక్రమ్ మహే
పీటోతో ప్రాజెక్ట్ చేయవచ్చు. ఆదే సమయంలో
బస్తి కోసం రాసిన కథను ఇంకా మెరుగ్గా
మలుఖున్న అవకాశం కూడా ఉంటుంది. ఈ
పరిస్థితుల్లో బస్తి ప్రాజెక్టుల పై మరిన్ని అంచనాలు
పెరిగాయి. ఒకపై బస్తి మేకోవర్, మరోపై
అట్లి మాన్స టల్వె. ఈ రెండూ కలిసే పాన్ వరల్డ్
మార్కెట్ లో బస్తి శ్రాండ్ ఇంకాక లెవెల్ కు వెళ్లే
చాన్స్ ఉంది. ఈ సినిమా ప్రారంభించువంటో
పాల్గొన్న పలువురు తేక్కిపోయిన్న హిట్లువ్వు
స్టాయల్లో సినిమా వస్తున్నదని చెప్పడం ఇచ్చేచం.
బస్తి అట్లి కాంబో ఎంత క్లిష్ట అవుతుందో
చూడాల్సి ఉంది కానీ, త్రివిక్రమ్ మాత్రం ఈ
గ్యావ్ ను మంచి అవకాశంగా మార్చుకుంటే వచ్చే
సినిమా భారీగా పొట్టప్పడం భాయిం.

నో పబ్లిసిటీ ఆ లెక్కలేంటీ లావిటన్?



ఒక సినిమాని ప్రేక్షకుల మందుకు తీసుకురావాలన్నా దాన్ని వారు ఆదరించాలన్నా ప్రధానంగా పట్టిసిటీ కీ రోల్ పోటిస్టుంటుంది. దీని కోసం భారీ విత్రాల నిశాత్తలతో పొటు చిన్న సినిమాల మేకర్స్ కూడా పట్టిసిటీకి భారీ ప్రాధాన్యతనిచ్చి భారీగా ఖర్చు చేస్తుంటారు. ఫలితంగా సినిమా ప్రేక్షకులకు అనుకున్న స్టోయల్ లీచ్ అయి సినిమా ఆశించిన విథంగా పసుళ్ళని రాబడుతూ ఉంటుంది. అయితే మలయాళ సూపర్ స్టౌర్, ఆయనతో సినిమాలు చేస్తున్న వారు మాత్రం ఇందుకు భిన్నంగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఆయనే మొహన్లార్. విభిన్నమైన లక్ష్మీ త్రిల్లర్స్, యూక్షన్ ఎంటర్ లైన్స్స్ ఫోమిలీ మూవీస్‌తో మలయాళ సూపర్స్టోర్గా తిరుగుతేని గురింపుని సాంతం చేసుకున్న మొహన్ లాల్ ఇలీవ్ల రెండు సినిమాలు చేశారు. ఒకటి భారీ బిడ్డెట్టో నిర్మించిన - ఎంపూల్ న్ ల్ మరొకటి మూత్రణ

నొర్ణా సంస్కరితిలోని విన్యితిచిన - తుదరుమ్ - %. ఇక ఇందులో - ఎంపురాన్ 2 - ని రూ.150 కోట్లకుపై బడ్జెట్లోనే నిర్మిస్తే.. - తుదరుమ్ - %కేవలం 28 కోట్లతో నిర్మించారు. ఈ రెండు ఇందుల విదుదలై మలయాళంతో పాటు తెలుగులోనూ భారీ విజయాల్ని సాంతం చేసుకున్నాయి. అయితే %-%ఎంపురాన్ 2 - కోసం భారీ స్థాయిలో పహిలిస్తే చేశారు. ఇందు కోసం భాగీగా ఖర్చు చేశారు. ఫలితంగా ఈ మూలీ భాక్షానీక్కి వద్ద రూ.200 కోట్లకు మించి వస్తువుని రాబట్టింది. మలయాళ ఇంద్రధీలో ఈ స్థాయి వస్తువుని రాబట్టిన సినిమాగా నిలిచి మౌహనీలాల్ కెరీరీలోనే అత్యధికవస్తువుని రాబట్టిన సినిమాగా సరికొత్త తికార్డని సాంతం చేసుకుంది. దీనికి భిన్నంగా విదుదలను మూలీ - తుదరుమ్% -%. దీనికి - ఎంపురాన్ 2 - తరఫోలో మేకర్స్ ఎలాండి పశ్చిమిణి చేయలేదు. మౌహనీ లాల్ కేవలం రెండు మూడు ఛాన్స్ల్సు

ఇంటర్వ్యూలు ఇచ్చాడు అంతే. కేవలం మాత్రమే ఈక్స్‌ప్రెస్ రిపర్టర్లో ఈ సినిమా ఎవరూ ఉపాయించని మాజీఇక్ ఫిగర్ని చేరుకుని ట్రైడ్ వర్గాలతో పాటు మేకర్స్‌ని పైతం ఆశ్చర్యానికి గురి చేసింది. ఎలాంటి హాడిఫి లేకుండా పైలెంట్‌గా విడుదలైన ఈ మూఢి రికార్డు స్థాయిలో వసూళ్లని రాబిట్‌ట్రైడ్ వర్గాలని విస్మయానికి గురి చేసింది. ఇప్పటి వరకు ఈ సినిమా ఎలాంటి పట్టిస్తే లేకుండానే రూ. 200 కోట్లు మార్చుని రిచ్ కావడం విశేషం. వరుగుగా రెండు సినిమాలు రూ. 200 కోట్లు రాబిట్‌డాటంతో మోహన్ లాల్ తన పారితోషికాన్ని పెంచేశారట. సినిమాకు గతంలో రూ. 5. నుంచి 6 కోట్లు మాత్రమే తీసుకునే ఆయన ఈ రెండు సినిమాల వసూళ్లతో తన పారితోషికాన్ని ఇక నుంచి రూ. 20 కోట్లకు పెంచేశారట. అంతే కాకుండా గల్లు ఓవరీన్ రెట్లు కూడా అడగుతున్నారట. దీనితో ఈ లెక్కలేంటే లాటిల్ అని మలయాళ ప్రాచుర్యాన్నలు వాపాపేతున్నారట.

ನ್ಯಾರ್ಕ್ ಹಾರ್ಟ್‌ಲ ಲೀಜುಲು ಗಂದರಗ್ಶಿತಂತ್ರ!



இந் விடை பகுப்பா ரிலீஃப் அவையின் ஸ்ரீ ஹீரால் ஸினிமாலு சாலா உண்ணிய. கானி வதிர் ரிலீஃப் லீன் கூறிட்ட லீபி ஸுநிதி. ஏ ஸினிமா எவ்வுடு ரிலீஃப் அவற்றும் ஆர்த் கானி பரிசீலி ஏற்றுகின்றன. ஓர் அங்கா லன்னு ஸினிமா ரிலீஃப் லபை ஸ்வஷ்டத் தீக்கவேங்காலீ டீர் -2, டீர் -3 ஹீரால் சித்ராலு எவ்வுடு ரிலீஃப் சேஸ்கோவால் வாழ்க்கு ஆர்த் கானி பரிசீலி ஏற்றுகின்றன.

చివరిగా తేలింది ఏంటంటే? సీజీ వర్క్స్ ఎక్స్ప్రెస్ ఉండబటుతో అనుకున్న టైమ్ లో ఆ పనులు పూర్తికాక వాయిదా వేసారు. ఇప్పటికే సీజీ జరుగుతూనే ఉంది. జనవరి తర్వాత మార్పి, ఏల్ఫ్రౌడ్ రిలీ అవుతుందన్నారు. అదీ జరగలేదు. కొత్తగా జూన్, అగస్టు..అక్టోబర్ అంటూ ప్రచారం మొదలుంది. ప్రథమ ఫీర్స్‌గా నిచ్చిస్తేన్న రాజుసాట్ పరిస్థితి ఇంతే. ఆదిగో రిలీచ్...

చేయలేదు. సినిమాకి సంబంధించి అవ్ దేట కూడా లేదు. ఇంకా అనుమతి ప్రధాన పాత్రతోనే %-%ఘాటీలో తెరకెక్కు%-% రిలీజ్ పై స్ఫ్యాన్ లేదు. బిత్తికరణ వ్యార్తిలున యూనిట్ అంతా కావుగా ఉంది. దీంతో బ్యాకెండ్ లో ఏం జరుగుతుంది తెలియ లేదు.

Cinema

పవన్ కోసం హారీవుడ్ స్టార్స్ ని దించేస్తున్నారు!

పవన్‌స్టర్ పవన్ కల్యాణ్ నటిస్టును మరో క్రేజ్ గ్యాంగ్స్‌ర్ యాక్షన్ ప్రిల్లర్ - ఓజీ - . సాపొచా ఫీమ్ సుజీత్ దర్జకత్తుం వహిస్తున్నారు. గత కొంత కాలంగా ఈ మాచీ ఘాటింగ్ వాయిదా పడుతూ ఇద్దాం ప్రారంభం తెలిసిందే. ఇదే తరువాతో సుజీత్ తెరకెక్కిస్తున్న - ఓజీ - ఘాటింగ్ కూడా తిరిగి ప్రారంభం కాబోతోంది. ఇందులో పవన్ కల్యాణ్ పవన్‌పుర్ క్యార్ట్రిక్స్‌లో గ్యాంగ్స్‌ర్గా కనిపించ బోఱున్నారు. ఈ మాచీ ప్రకటించిన రగ్గరి నుంచి అటు ప్రేక్షించినూ, అటు అభిమానులోనూ ఈ ప్రాజెక్ట్‌పై భారీ అంచనాలు లెక్కిస్తూన్నాయి. అయితే చాలా రోజులుగా ఈ ప్రాజెక్ట్ ఘాటింగ్ ఆయిపోవడంతో ప్యాస్ట్ తీవ్ర నిరాకరణ గుర్తుయారు. ఇక ఈ ప్రాజెక్ట్ ఆగినట్టేనా అని ఫీలయ్యారు. అయితే వారి ఎదురుఘాపులకు తెరదించుతూ టీమ్ గుడ్ న్యాన్ చెప్పింది. - మళ్ళీ మొదలైంది.

ఉండటం, ప్రభుత్వంలో దీప్యుద్ధరి వసీవంగా బాధ్యతలు నిర్విష్టస్వండటంతో ఆయనకు ఖాళీ త్రైమ్య లభించడం లేదు. దీంతో అంగికరించిన నినిమాల ఘాటింగ్లు విశ్వాసితులు వాయిదా పదుపూ వస్తున్నాయి.

ఈ నారి ముగిద్దా - అంటూ త్వరలొన్న ఘాటింగ్ పూర్వి చెస్తుచుని కొంట ఇప్పారు. దీంతో ఫ్యాస్ట్ పండగ చేసుకుంటున్నారు. ఇదిలా ఉంటే ఈ మాహికి సంబంధించిన కీలక అవ్ డేల్ ప్రస్తుతం సెట్టింగ్ క్లేర్లగా మారింది. ఓ హిల్ప్వడ్ స్టేర్ ఈ మాహిలో భాగం కాబోతున్నాడు. కీల్ బిల్, గాడ్డిలా పైన్సల్ వార్గ్ పంటి నినిమాల్లో నటించిన జపాన్ నటుడు కజుకి కిటిముర్ - జీల్ - లో నటిస్తున్నట్టుగా తెలుస్తోంది. ఓ కీలక పాత్రలో కజుకి కిటిముర్ కనిపించున్నారని ఇక్క స్టేప్ థాక్. ప్రియాంక అరుళ్ మోహన్ హోలోయినగా నటిస్తుండగా, ఇమ్రాన్ హాష్మీ, శ్రీయార్థ్రీ, దక్కుచుకున్న రా మాహినీ పాన్ ఇందియా వైట్‌గా తెలుగుతో పాటు తమిళ, మలయాళ, కన్నడ, హిందీ భాషల్లో భారీ స్టోల్యులో రిలీఫ్ చేయాలని మేర్కన్ ప్లాన్ చేస్తున్నారు.



**మడత పడిన నదుముతో దెవియాని
గ్రామర్ టీట్ ఎక్స్‌ప్రెస్‌న్, ఆ అటీటూఫ్‌**

ఇన్నస్తాగ్రామలో సోపల్ మీడియా యాక్సిపిటీషో
 ఎప్పుడూ ఫోకస్‌లో ఉండే నార్త్ బ్యాటీ దేవియాని
 శర్య తాజాగా జేర్ చేసిన గ్లామర్ ఫొటోలు ఇప్పుడు
 తెగ వైరల్ అవుతున్నాయి. అమె ఫాలోవర్డుకు
 అందించిన ఈ లుక్కు నెల్చిజన్లు ఫిదా
 అయిపోయారు. ఎర రంగు బ్లౌజ్, ఆకుపచ్చ బీరతో
 సంప్రదాయ దుస్తుల్లో కనిపించిన దేవియాని తన
 గ్లామర్ లుక్కో ఫోటోపూటకి కొత్త డెఫినిషన్
 ఇచ్చింది. ఎక్కుపైష్టన్స్, ఆ అటిట్యూడ్ చూస్తుంటే
 అందరి ఫోకస్ అమెపై యూ టర్న్ తీసుకోకుండా
 ఉండదు. ఫొటోలు చూసిన నెల్చిజన్లు ‘పైర్’
 కామెంట్లతో పుల్ ట్రైండ్‌లోకి తీసుకొస్తున్నారు.
 దేవియాని శర్య మొదటగా యూట్యూబ్ వెబ్
 సిరీస్‌లతో వెలుగులోకి వచ్చారు. ‘సేవ్ ది టైగర్స్’,
 ‘పైతాన్’, వంటి వెబ్ కంపింట్ ప్రాజెక్టుల్లో అమె
 నటనకు మంచి గుర్తింపు వచ్చింది. ముఖ్యంగా
 సైతాన్ సిరీస్‌లో అమె పోషించిన ఇంటెన్స్
 క్యారెక్టర్కు సంబంధించిన ల్యూ, యాక్సెస్ సీన్స్
 ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకున్నాయి. దేవియాని ఏ



పాత్రలోనైనా
ఒదిగిపోయే నైపుణ్యం
ఉండటంతో అమెకు
వరుసగా అవకాశాలు
వచ్చాయి. వెబ్
శిర్షికు కోసం

నరనలత పాట
సినిమాలపై కూడా ఫోకన్
పెదుతున్న దేవియాని త్వరలో
అలీపుడ్లో ఒక మంచి పాతతో

రాబోతున్నట్లు సమాచారం. తెలుగులో ఆమెకు పూర్తి స్తాయి గ్లామర్ రోల్స్‌తో పాటు పెర్ఫార్మెన్స్‌ను షైల్డ్‌ట్రేచ్ చేసే పాత్రలపై అసక్తి ఉంది. ఈ మధ్య వచ్చిన ఓ ఫోలోఫ్యూట్‌లో కూడా ఆమె స్ట్రాంగ్‌గా కనిపించడం చూస్తే, స్టార్ ఇమ్మెచ్ కోసం ఎలా ప్లాన్ చేసుకుంటున్నదో అర్థమవుతోంది. ఇటీవల ఆమె పుట్టిన రోజు సందర్భంగా చాలా సెలబ్రిటీలు, ఛ్యాన్స్ సోషల్ మీడియాలో విషేష చెబుతుండగా, ఆమె పోష్ట్ చేసిన షైలిష్ లుక్స్‌కి హృదయాలే పెట్టేశారు. దేవియాని సోషల్ మీడియాలో నిత్యం యూక్సివ్‌గా ఉండే బూటీ. ఇన్స్టా రీల్స్, ట్రిండింగ్ ఫోలోఫ్యూట్లతో ఫాలోయింగ్ పెంచుకుంటూ కెరీర్ పరంగానూ ముందుకు సాగుతోంది.